

ЭССЕ «Я - педагог»

Предметы моей романтики
На солнышке ласково жмурятся,
Носят на маковках бантики,
Парами ходят по улицам...
Т. Поздеева

Люди часто размышляют над тем, счастливы ли они?! А я поняла, что СЧАСТЛИВАЯ! Почему! Да потому, что детство, в которое каждый взрослый иногда хочет хоть раз возвратиться, всегда со мной! Как хочется порой сбросить с себя маску силы и непоколебимости, которая отличает взрослого от ребенка. А я это могу позволить сделать! Я - воспитатель! И мир, в котором я живу - мир детства!

Ни на один миг я не усомнилась в том, что выбрала правильную, СВОЮ, навсегда любимую профессию воспитателя. Мне кажется, что я никогда не уходила из детского сада. Вначале я была в саду, как и все дети до школы. В начальных классах я приходила туда, потому что там работала мама. Перед окончанием школы, на каникулах, спешила в детский сад на рабочую смену. После последнего звонка - педагогическое училище, где также было еженедельное общение с детьми, а затем и самостоятельная работа в шумном, неутомном мире маленьких первооткрывателей, философов, экспериментаторов.

Воспитатель - профессия особая. В детский сад приходит маленький человечек, впервые отрываясь от мамы. И ты должен стать «второй мамой», потому что без полного доверия, понимания, любви научить и воспитывать невозможно. Иногда от усталости опускаются руки. Но наступает новый день, вновь переступаю порог группы и детские глаза, полные любопытства, любви, ожидания чего-то интересного смотрят на меня. Радостью дышат их глаза. Может быть эта радость, эти доверчивые глаза и есть первопричина возникновения педагогического вдохновения?

Если учесть, что большую часть дня ребенок находится в детском саду, то приоритетным для меня как педагога становится создание комфортных, в том числе и в эмоциональном плане, условий пребывания в группе. А одним из необходимых факторов достижения эмоционального благополучия является положение в группе сверстников и удовлетворенность им.

Ведь дети, у которых положение в группе благополучно, имеют широкий круг общения, они причастны к самым разнообразным видам деятельности, они – инициативны. Они могут выбрать дело по своему желанию, подключиться к разговору, предложить интересное занятие для всех. Такие дети легко входят в игровые ситуации и иницируют их сами, творчески развивают игровой сюжет, используют для этого знания, полученные из разных источников. Все это связано с любознательностью, пытливостью ума, а главное с развитыми социально-коммуникативными навыками. Ребенок, который мало общается со сверстниками, не принимается ими из-за неумения организовать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвленным, отвергнутым. Ему трудно проявить свою инициативу, организовать общение, включиться в разговор, предложить интересное дело товарищам по игре. Это приводит к резкому понижению инициативы, деловой и творческой активности, возрастанию робости в контактах, замкнутости.

Ежедневно наблюдая за детьми, я стараюсь совершенствовать межличностные отношения в группе путем развития эмоциональной сферы дошкольников. Ведь на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен обладать установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и учитывать их интересы и чувства, сопереживать неудачам и радоваться успехам окружающих, адекватно проявлять свои чувства.

Почему я воспитатель? Наверное, я просто люблю детей, они такие разные! Люблю, когда они бегут ко мне: задать мне свои вопросы, решить создавшиеся проблемы, да и просто, поделиться впечатлениями.

Детский сад – это моя жизнь, которая не стоит на месте. Здесь всё бурлит, кипит, вертится – если, конечно, приложить определённые усилия. У кого то жизнь похожа на черно-белую ЗЕБРУ, а моя в детской круговерти - настоящая РАДУГА: горящие глаза, удивлённые и восхищённые возгласы, радостные улыбки, сосредоточенный взгляд. Это все так мне нравится! Хочется всё это видеть и слышать как можно чаще. Потому и стараешься, ищешь, придумываешь.... Бывает разочарование, не спорю. Но что это за жизнь без проблем?

Детям необходимо ежедневно радоваться, удивляться жизни и чувствовать со стороны окружающих и взрослых внимание, заботу и ласку. Именно в детстве формируется нравственный стержень человека. В

этот период жизни его душа набирает силу. И чем больше ребёнок будет получать от окружающих людей доброты и ласки, тем сильнее он будет, тем больше он приобщится к истине в понятиях о добре и зле. Один мудрец сказал: «Сейте добрые семена в душах учеников и не ждите, когда они вырастут. Возможно, при своей жизни вы не увидите своих плодов, но они обязательно будут в свое время». Детство не время для испытаний. Детство обязательно должно быть счастливым. Все мы вышли из детства: из мира фантазий, наивности, из ПРОСТОГО мира.

Детские годы вызывают порой в нас ностальгию, как самый уютный уголок нашей души. В детские годы закладывается душевный и умственный потенциал, закладываются причины, которые расцветут следствиями в дальнейшей жизни человека. С высоты прожитых лет и жизненных испытаний детские годы многим покажутся маленьким раем, когда легко исполнялись детские мечты и желания.

Что же мы должны делать (или не делать) для того, чтобы нашим любимым малышам и малышкам жилось счастливо? Где он, секрет детского счастья? Ответ на этот вопрос найти не так сложно. Он прячется в закоулках нашей памяти, в наших собственных счастливых воспоминаниях о детстве! И как это важно не забыть о своём детском счастье, не заглушать ребёнка в себе и дать возможность своим детям тоже побыть детьми. Непосредственными и добрыми, весёлыми и немножко непослушными, трогательно наивными и удивительно мудрыми обычными детьми.

Любопытных, неловких с виду.
Я в большую жизнь поведу!
И артистки будут завидовать
Воспитателю в детском саду...

Сафронова О.А.
воспитатель
МКДОУ Здвинского
детского сада "Светлячок"
комбинированного вида
Новосибирской области