

КОМПЛЕКСНАЯ ПОДДЕРЖКА ВОСПИТАТЕЛЯ

ДЕТСКИЙ

САДА

ВСЁ для воспитателя!



ВСЕРОССИЙСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
Основан в декабре 2010 г. Выходит один раз в месяц

7·8

[79–80]
июль – август
2018

Издательская
Группа

ОСНОВА

Комплексная поддержка воспитателя



ЖУРНАЛ «ДЕТСКИЙ САД. ВСЁ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ!»

Научно-методический журнал для воспитателей детского сада, начинающих и опытных, ищущих и находящих ответы на свои вопросы; для тех, кто воспитывает, развивает, обучает и учится сам; для тех, кто считает свою работу трудной, но необходимой, и стремится сделать её приносящей радость.

Рубрики журнала разнообразны. В них собраны методические и практические материалы для организации прогулок, проведения занятий, родительских собраний, воспитательных мероприятий — в целом — по воспитанию, развитию и обучению детей дошкольного возраста. А также консультации психологов, логопедов, медиков и других специалистов.

Мы хотим, чтобы каждый воспитатель мог сказать о себе: «Я — профессионал и счастливый человек!»

Подписные индексы:

Почта России Роспечать

79372 83557

ЖУРНАЛ «КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ДОУ»

Практический журнал для воспитателей, логопедов, психологов, дефектологов, для всех, кто занимается с детьми, имеющими нарушения в развитии. Материалы, публикуемые в журнале помогут специалистам найти наиболее эффективные средства, формы и инновационные методы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, а также:

- актуальные вопросы коррекционной педагогики, психологии и логопедии;
- наиболее эффективные методики диагностики и коррекции отклонений в физическом и психическом здоровье дошкольников;
- методические рекомендации профессионалов;
- конспекты групповых и индивидуальных занятий;
- дидактические материалы.

Подписные индексы:

Почта России Роспечать

79372 83557



**Проверьте качество журналов лично!
Подписывайтесь прямо сейчас!**

Для писем: 125222 г. Москва, а/я 8, 000 «ИГ «Основа»;
тел.: (495) 66-432-11; e-mail: info@e-osnova.ru; сайт: www.e-osnova.ru



ПРЕЗЕНТАЦИИ

Презентации к статьям «Знакомство детей дошкольного возраста с профессиями», «Игры-эксперименты как средство формирования познавательной активности дошкольников», «Поможем царевне найти чувства» и «Природа и заповедные места родного края» можно найти в архиве журнала «Детский сад. Всё для воспитателя!» на сайте Издательской группы «Основа» www.e-osnova.ru.

Следите за пометкой «Презентация!» на страницах и в содержании журнала.



ЦИТАТА НОМЕРА

Когда думаешь о детском мозге, представляешь нежный цветок розы, на котором дрожит капелька росы. Какая осторожность и нежность нужны, чтобы сорвав цветок, не уронить каплю.
В. А. Сухомлинский

«Детский сад. Всё для воспитателя!»
Один выпуск в месяц

Подписные индексы в каталогах:
«Роспечать» 83557
«Почта России» 79372

Учредитель:
ООО «Издательская группа «Основа»»

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ФС 77-43445 от 30 декабря 2010 года.

Директор
Кожин В. В.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Автор публикации отвечает за достоверность фактов, цитат, собственных названий. Ответственность за рекламную информацию несёт рекламодатель. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Адрес редакции:
125367, Москва, Волоколамское шоссе, д. 89

Адрес для писем и корреспонденции:
125222, Москва, а/я 8, ООО «ИГ «Основа»»,

тел. (495) 66-432-11,
e-mail: info@e-osnova.ru,
Интернет: www.e-osnova.ru

Отдел подписки:
(495) 66-432-11,
info@e-osnova.ru

Отдел по работе с авторами:
(495) 66-432-11,
avtor@e-osnova.ru

Рекламный отдел:
(495) 66-432-11,
reklama@e-osnova.ru

Отпечатано в ОАО «Щербинская типография» 117623, г. Москва, ул. Типографская, д. 10 тел. 659-23-27
Заказ № 762

Подписано в печать 11.07.2018
Формат 60x84/8.
Бумага офсетная.
Тираж: 3000 экз.
Цена свободная.

Все права защищены.

Любое отображение материалов или их фрагментов возможно только при наличии письменного разрешения. Для детей старше 16 лет.

ООО «Издательская группа «Основа»», 2018

В НОМЕРЕ

ЭТО АКТУАЛЬНО!

- 2 Использование современных образовательных технологий и инновационных методик в процессе речевого развития дошкольников
Т. В. Харенко



СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

- 6 Знакомство детей дошкольного возраста с профессиями
Н. Ю. Rogozina



ОДИН, ДВА — НАЧИНАЕТСЯ ИГРА

- 10 Формирование познавательного интереса к природе у детей раннего возраста через игровые ситуации
Н. И. Шарлай
- 12 Игры-эксперименты как средство формирования познавательной активности дошкольников
К. Н. Гармоза



ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, КОНКУРСЫ

- 16 Знатоки родного края
А. М. Пантина
- 20 Знатоки природы
Ю. В. Пахтелева
- 24 Мы — друзья природы
Т. А. Баева

ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ

- 26 Неделя в гостях у ребят
Г. Н. Вольшакова
- 30 Потребности, услуги, товар
И. И. Сатула
- 34 Ответственность человека за состояние окружающей среды
Р. А. Мансурова
- 39 Поможем царевне найти чувства
О. А. Сафронова
- 42 Путешествие Орешка по родному краю
Е. Н. Болотова
- 46 Урок здоровья в стране Акватония
Р. З. Латыпова
- 51 Эти удивительные кошки
С. В. Ильяшенко
- 56 Планеты Солнечной системы
И. С. Ганина
- 58 Наши умелые ручки
С. В. Крутикова
- 60 Природа и заповедные места родного края
Л. З. Гафурова
- 72 Педагогические секреты
Т. В. Кузьмина, И. С. Ганина, Л. А. Немцева, В. А. Юркова, В. М. Паровицына
- 76 Хвала рукам — что хлеб нам дарят
Н. В. Медведева





Поможем царевне найти чувства

Непосредственно-образовательная деятельность
в старшей группе



Образовательные области:

социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное развитие.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ учить совместно принимать поставленную задачу и находить её устное решение;
- ✓ понимать и называть чувства, выраженные в мимике и пантомимике, настроение другого;
- ✓ определять настроение в музыке и живописи.

Развивающие:

- ✓ развивать слуховое и зрительное внимание, графические навыки и воображение, умение дифференцировать эмоциональные состояния.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать дружеские отношения между дошкольниками;
- ✓ способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально-приемлемыми способами (вербальными, тактильными).

Материал:

пиктограммы эмоциональных состояний (радости, грусти, удивления, злости); разноцветная соль 7–9 оттенков; муляжи овощей и фруктов, игра «Расколдуй девочку»; шапочки разных животных по количеству детей, волшебный мешочек, солнышки, вырезанные из бумаги, пластилин разных цветов, крупы для украшения поделки, кукла Царевна, оборудование ИКТ, воздушный шар, аудиозапись



пьес Д. Кабалевского «Злюка», «Резвушка», «Плакса», репродукции картин Б. Кустодиева «Портрет дочери Ирины с собакой», А. Венецианова «Вот-те и батькин обед», Ван Гога «Двое детей».

Ход образовательной деятельности

В группу «влетает» воздушный шар. На нём прикреплён царский указ, в котором говорится, что приглашаются во дворец все, кто может помочь царевне найти чувства.

Царское письмо

Дочь-царевна молодая,
Красотой, умом блистает,
Но с одним она изъяном:
Девочка Несмеяна.
Дочь вдруг стала Несмеяна.
Не смеётся, хоть ты плачь,
Хоть беги оттуда вскачь.
Не смеётся, не хохочет,
Не поймёшь, чего и хочет.
Пряник убрала медовый!
И не хочет сливок жбан!
Ей не в радость жемчуг новый
И парчовый сарафан!
Люди! Люди! Помогите!
Вы царевну рассмешите,
А не то царю конец —
Истрадался весь отец.
Кто царевну исцелит,
Несмеяну рассмешит?

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие.

Игра «Гусеница»

Дети встают цепочкой за ведущим (воспитателем) и двигаются одновременно в нужном направлении. Подходят к замку, где живёт царевна. При помощи наводящих вопросов делают вывод, что принцесса действительно больна: не грустит и не радуется, не может быть удивленной, злой и доброй. Поэтому необходимо ей помочь. (В ходе рассуждений воспитатель показывает пиктограммы разных эмоциональных состояний, которые сравнивают дети.)

Воспитатель предлагает наполнить волшебный сосуд разными чувствами, и тогда принцесса сможет смеяться, дружить, удивляться и многое другое. А эти чувства нам дадут удивительные звуки и прекрасные цвета.

Слушание музыки
и рассматривание картин

После каждого музыкального отрывка дети выкладывают эмоцию в игре «Расколдуй девочку». Также находят цвет в картине, передающей то или иное эмоциональное состояние, и насыпают цветную соль в волшебный сосуд.

Пьеса «Плакса» — репродукция картины А. Венецианова «Вот-те и батькин обед» — холодный оттенок радужного спектра.

Пьеса «Резвушка» — репродукция картины Б. Кустодиева «Портрет дочери Ирины с собакой» — тёплый оттенок радужного спектра.

Пьеса «Злюка» — репродукция картины Ван Гога «Двое детей».

Беседа о разнообразии чувств продолжается после прослушивания музыкальных отрывков. Дети определяют, какие из оставшихся цветов соответствуют эмоциональным состояниям, и наполняют «Сосуд Эмоций» до краёв. После педагог показывает, как можно сделать узоры в этом сосуде при помощи палочки, и предлагает отправиться с выполненным заданием на бал-маскарад. Только для этого нужно нарядиться.

Игра «Покажи эмоцию»

Дети из волшебного мешочка достают по очереди маски животных и показывают эмоциональные состояния или чувства, которые могут испытывать эти животные.

Петушок (гордость)

Важный пёстрый петушок
Гордо носит гребешок.
На заре всегда встаёт,
На работу всех зовёт.



Волк (злость)

Ходит-бродит серый волк.
И зубами щёлк да щёлк.
Шёрстка, как щетинка,
Вздыбилась на спинке.
Он грибов не хочет,
Только зубы точит,
Чтобы съесть зайчонка,
Мышку или ежонка.



Заяц (страх)

У зайца робкая душа
И осторожный ум,
Но как морковь хороша!
Хрум-хрум! Хрум-хрум!



Бычок (грусть)

Что, бычок, набылся?
На кого обиделся?
Ну, пойдём, пойдём домой,
Лопухонький ты мой!

**Кошка (грусть)**

Плачет Киска в коридоре,
У неё
Большое горе:
Злые люди
Бедной Киске
Не дают
Украсть
Сосиски!



После того как ребёнок наденет шапочку, он при помощи мимики и пантомимики показывает нужное эмоциональное состояние, а другие повторяют за ним.

Воспитатель. Ребята, гости собрались, и надо уже быть на балу. А что делают на балу? (Конечно, танцуют.)

Танец «Ручки — ножки»

На балу ещё и угощают. На этом балу угощения тоже эмоциональные.

Игра**«Найди эмоцию во фрукте (овоце)»**

Дети выбирают вкусы с разными эмоциями: грусть — горький перец, редька, имбирь, редис, лимон, лук, чеснок. Вкус радости у яблока, апельсина, банана, земляники, арбуза и т. д.



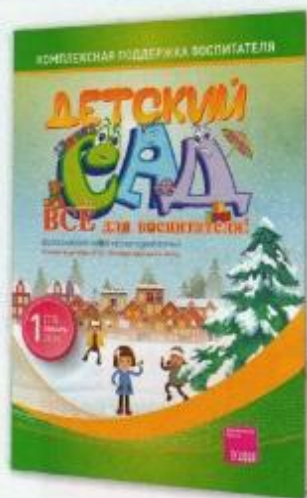
После этого воспитатель напоминает, что в гости приходят с подарками. Нужно принцессе что-нибудь подарить на память. Просит заглянуть внутрь себя и понять, какое чувство сейчас в душе у каждого ребёнка. Потом дети садятся за столы и выкладывают это эмоциональное состояние при помощи пластилина и разных круп на солнышках из картона. По завершении работы подарки вместе с волшебным сосудом дарят царевне. Воспитатель ещё раз напоминает, что все чувства нам необходимы, и без них наша жизнь будет скучной и однообразной.

При помощи волшебного воздушного шара дети возвращаются обратно в группу.

Литература

1. *Давай познакомимся!* Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4–6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И. А. Пазухина — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
2. *Плотникова Н. В.* Игры на сплочение детского коллектива. Набор развивающих карточек. — СПб.: Речь, 2012.
3. *Калинина Р. Р.* Тренинг развития личности дошкольника: Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2005
4. *Калинина Р. Р.* Прикоснись к душе ребёнка: Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2011.
5. <https://infourok.ru/scenariy-novogodnego-utrennika-rassmeshim-carevnu-nesmeyanu-738764.html>
6. <http://что-такое-lyubov.net/stikhi-olyubvi/kollektsii-stikhov/11738-stixik-kostyumu-czarevna-nesmeyana>
7. <http://churiki.ru/detskie-stixi/stixi-pro-ptic/stixi-pro-petushka.html>
8. <http://allforchildren.ru/poetry/animals526.php>
9. <https://www.liveinternet.ru/users/2995475/post170060808/>
10. <https://www.liveinternet.ru/users/dlydushi/post267004229/>

Журнал – самый доступный и удобный источник материалов для работы!



Подписывайте на весь год!

! Достоверность и качественный подход к публикациям – главное отличие нашего журнала от интернет-изданий!

Подписные индексы

83557

Роспечать

79372

Почта России

Открыт прием работ на ежегодный конкурс – «Творческий воспитатель-2018»

Лучшие работы будут опубликованы во всероссийских практических журналах для воспитателей, а победители награждены дипломами

Участие в конкурсе, публикация работ во всероссийских журналах и дипломы участникам – **бесплатно.**



Как принять участие в конкурсе?

- Пройдите регистрацию на сайте журнала «Современный урок» www.turok.ru и подайте онлайн-заяву в разделе «Мои заявки».
- Прикрепите к ней конкурсный материал, соответствующий требованиям

Конкурс проводится с 1 декабря 2017 года до 30 ноября 2018 года.

Подведение итогов с 1 по 20 декабря 2018 года.

Темы конкурсных работ:

- Методические и практические статьи о проведении занятий в условиях внедрения ФГОС.
- Эффективные средства, формы и инновационные методы работы с детьми с ограниченными возможностями.
- Разработки классических и нестандартных занятий.
- Дидактические материалы.
- Идеи, которые вы реализуете на занятиях.

Требования:

- Принимаются ранее не опубликованные авторские материалы (отсылаемая работа не должна быть опубликована ни в печатных изданиях, ни в Интернете).
- Объем материала должен быть не менее 10 000 знаков.
- Наличие списка используемой литературы обязательно.
- Материал должен быть представлен на русском языке.
- Дополнительные сопроводительные материалы (например, презентации) приветствуются.

Авторство:

Обращаем ваше внимание на необходимость соблюдения законодательства Российской Федерации об авторском праве, нарушение которого влечёт юридическую ответственность.

Помните: грамотно оформленный список литературы, ссылки на использованную литературу, использование цитат с указанием их авторства – один из показателей вашей корректности и ответственности.

Условия и детали конкурса смотрите по ссылке <http://www.e-osnova.ru/konkurs>

Подавайте свои работы уже сейчас!

Подписку можно оформить по тел.: (495) 66-432-11 или на сайте: www.e-osnova.ru.
Для писем: 125222, г. Москва, а/я 8, ООО «ИГ "Основа"»; тел.: (495) 66-432-11;
e-mail: info@e-osnova.ru; сайт: www.e-osnova.ru

